

DISCUSSÃO COM ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL SOBRE O QUE É MEIO AMBIENTE

Jaqueline SILVA¹; Janaina SILVA¹; Claudice F. MARTINS¹; Izabel A. ASSIS²;
Jaqueline C. FUNAYAMA³; Isabel, R. V. TEIXEIRA³

RESUMO

A educação ambiental assume uma forma transformadora na sociedade moderna. Nesse sentido, o projeto “Conhecendo o meio ambiente” foi realizado na E. E. Cesário Coimbra para 130 alunos dos 6º e 7º anos do ensino fundamental com o objetivo de esclarecer o que é meio ambiente e o que é ser vivo. Para que fosse estruturada a apresentação, pesquisou-se quais seriam as formas mais didáticas para ensinar o conteúdo à faixa etária. Ao longo de quatro meses foram realizados encontros semanais com as turmas, inicialmente pesquisou-se as principais deficiências dos mesmos em relação à temática sendo que por meio de imagens e oficinas de desenho os estudantes deveriam ilustrar o que entendiam sobre o que é meio ambiente. Após essas etapas, analisamos os desenhos e as opiniões dos estudantes e iniciamos um trabalho de conscientização dos mesmos sobre o assunto. Os próximos encontros foram realizados em um jardim perto da escola, onde pudemos conversar e realizar dinâmicas com os alunos relacionando meio ambiente com ser vivo, biodiversidade, relações ecológicas e habitat. Finalizando, pedimos aos alunos que fizessem um pequeno texto falando o que compreendiam sobre meio ambiente e os demais temas trabalhados. O conteúdo foi bem assimilado e recebido pelos estudantes, uma vez que foram capazes de conceituar e exemplificar meio ambiente e seres vivos.

¹: Discentes do IFSULDEMINAS câmpus Muzambinho - MG

²: Docente da Escola Estadual Cesário Coimbra - MG

³: Docentes do IFSULDEMINAS câmpus Muzambinho – MG

INTRODUÇÃO

Martinho e Talamoni (2007) afirmam em seus achados que estudantes observam meio ambiente como um local naturalista e antropocêntrico. Diz ainda que a temática ambiental deve ser discutida na escola e, para isso, é importante que a prática pedagógica seja criativa. De acordo com Mourão (2004) a educação ambiental assume cada vez mais uma função transformadora na sociedade moderna.

Alunos, na maioria das vezes, deparam-se com metodologias que nem sempre promovem a efetiva construção de seu conhecimento. Desse modo, Araujo *et al* (2007) observaram em seu estudo que as atividades diversificadas em sala de aula contribuem para o aprendizado dos escolares sobre as temáticas.

Nesse sentido, esse projeto teve como objetivo, por meio de discussões e desenhos, compreender o que os alunos entendem sobre meio ambiente, verificar quais os locais que os alunos compreendem que seja meio ambiente, dar sua definição e também definir o que é ser vivo destacando o ser humano como integrante e modificador do meio ambiente e constatar o conhecimento dos alunos sobre a temática após ter sido trabalhada

MATERIAL E MÉTODOS

O projeto “Conhecendo o Meio Ambiente” foi desenvolvido por alunas do 6º período do curso de Ciências Biológicas bolsistas do PIBID do IFSULDEMINAS - Campus Muzambinho - MG na Escola Estadual Cesário Coimbra para cerca de 130 alunos do 6º e 7º anos do ensino fundamental em encontros semanais num período de quatro meses.

Para que compreendêssemos o conceito que os alunos tinham sobre meio ambiente, levamos a eles imagens de diferentes locais, incluindo florestas, rios, oceanos, montanhas, desertos, escola, casas, hospitais, carros, prédios com e sem área verde, e indagamos quais daqueles locais eram considerados como meio ambiente.

Promovemos um concurso de desenho, onde os alunos deveriam expressar o que compreendiam sobre meio ambiente, sendo que houve uma comissão formada por discentes do curso de Ciências Biológicas para escolher o desenho mais criativo e coerente de cada turma.

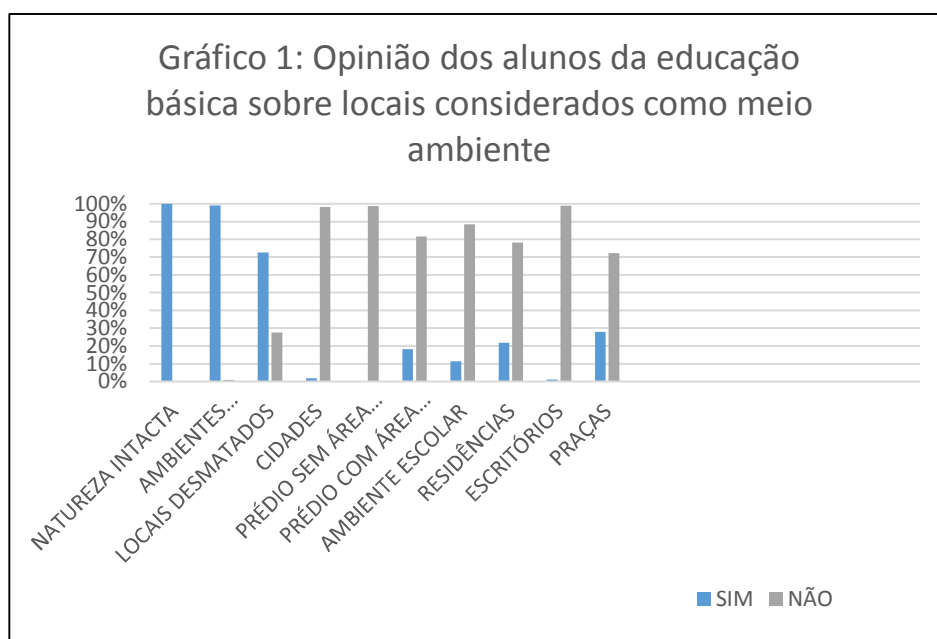
Após ter sido feita análise do conhecimento que os alunos tinham sobre meio ambiente, definiu-se quais seriam os principais conceitos que deveriam ser trabalhados.

Desse modo iniciou-se a conscientização dos alunos sobre o que é meio ambiente e a importância do mesmo, além de enfatizarmos que o ser humano faz parte desse meio. O espaço utilizado para esse trabalho foi um jardim que fica em frente à escola, e nesse local pudemos definir com os alunos o que é meio ambiente dando exemplos presentes ali mesmo, e ainda indagando sobre locais que avistávamos se eram meio ambiente e por que seriam.

Dois meses após esse diálogo pedimos aos alunos que escrevessem um texto falando sobre o que haviam aprendido.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Ao indagarmos os alunos sobre quais imagens mostradas a eles seria meio ambiente, percebemos que havia uma notável deficiência no conceito dos mesmos como pode ser observado no gráfico 1.



Conforme mostra o gráfico a maioria dos alunos sabia que locais distantes do ser humano e intactos de modificações é um meio ambiente, porém, observou-se que ao visualizarem imagens de paisagens modificadas pelo homem, ou até mesmo carentes de vegetação, os mesmos definiam estes locais como não sendo meio ambiente.

Quanto aos ambientes aquáticos, de modo geral, os alunos sabiam que se tratava de um meio ambiente, porém encontravam dificuldade de justificar porque se considerava como meio ambiente.

Porém nossa grande preocupação foi com relação à opinião que os alunos tinham sobre áreas urbanas, pois a maioria deles acreditava que essas áreas não seriam meio ambiente, e somente alguns consideravam meio ambiente quando havia áreas verdes associadas às urbanas.

Nossa segunda proposta, a do concurso de desenho (figuras 1, 2, e 3), foi para verificar quais as limitações sobre o que seria meio ambiente na imaginação dos alunos. A ideia de ser um concurso (figura 4) serviu como estímulo para que os alunos se empenhassem ao fazer a atividade, o que resultou, com poucas exceções, em desenhos envolvendo áreas urbanas e o ser humano.

Figura 1: Desenhos de alunos do 6º ano



Figura 1: Desenhos de alunos do 7º ano



Figura 3: Desenho de aluno do 6º ano



Figura 4: premiação dos melhores desenhos

Após analisarmos o conhecimento dos alunos iniciamos a conscientização dos mesmos com relação ao que era meio ambiente. Como levamos os alunos para fora da escola, em uma praça da cidade, pudemos conversar com os mesmos sobre

o que é ser vivo e meio ambiente e ao mesmo tempo ir apontando ao nosso redor os diferentes meio ambientes (prefeitura, lojas, supermercados, carros, praças, florestas, etc.) existentes e justificar por que eram.

Esperou-se algum tempo para verificarmos se o que havia sido falado foi memorizado pelos alunos, pedimos aos mesmos que fizessem uma redação falando sobre o que compreendiam por meio ambiente e o que é ser vivo. Pudemos observar que 97,7% dos alunos conseguiram definir meio ambiente como “todo local onde tem ser vivo”, sendo que a maioria deu exemplos de locais antes desconsiderados como meio ambiente pelos mesmos (casa, escola, escritórios). Pudemos perceber que alguns alunos confundiram os termos meio ambiente e ser vivo, porém a maioria também conseguiu explicar o que é ser vivo.

CONCLUSÕES

O conteúdo foi bastante assimilado pelos estudantes. A maioria dos estudantes foi capaz de definir adequadamente o que é ser vivo e o que é meio ambiente. A atividade foi bem recebida pelos alunos e escola. Quanto a nós bolsistas, a experiência com os alunos fez com que aprimorássemos o planejamento de atividades, construção de material e exposição didáticos.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARAUJO, T. *et al.* **Biologia da conservação**. In: Universidade Federal de Santa Cruz. IX SIMBIO, 2007.

MARTINHO, L.R. TALAMONI, J.L.B. The representations of Environment by fourth graded students of Elementary School. **Ciência & Educação**, v. 13, n. 1, p. 1-13, 2007.

MOURÃO, L. Gaia natureza. **Revista brasileira de educação ambiental**. Brasília, v. 01. N. 00, 2004.