



# 9ª Jornada Científica e Tecnológica do IFSULDEMINAS

## 6º Simpósio da Pós-Graduação

ISSN 2319-0124

### APRENDE MAIS: esporte, música e artesanato

Verônica Moraes de OLIVEIRA<sup>1</sup>; Nathália Lopes Caldeira BRANT<sup>2</sup>; Katia Alves CAMPOS<sup>3</sup>

### RESUMO

O Instituto Federal do Sul de Minas tem como missão promover o desenvolvimento da região onde se encontra e é a partir do tripé ensino/pesquisa/extensão, sobretudo, das ações da extensão, que se encontra um importante mecanismo para intervir na comunidade no intuito de partir das necessidades locais para realização das suas ações. O projeto Aprende Mais é um exemplo dessa intervenção que possibilitou a prática da inclusão social nas questões voltadas à prática da cidadania, por meio dos valores implícitos em seus subprojetos (judô, artesanato e música). Em parceria com a Escola Estadual José Bonifácio, de Poço Fundo, o *Campus Machado*, por meio do projeto, pode atender adolescentes, que foram introduzidos a essas áreas, e participar com êxito em campeonatos regionais, em eventos da cidade além de contribuir no desempenho escolar, pois os participantes apresentaram, segundo relatos dos educadores, melhoria na concentração em sala de aula.

**Palavras-chave:** Projeto de extensão; Inclusão social; Judô; Atividades manuais; Banda Marcial.

### 1. INTRODUÇÃO

Atividades de extensão podem ser utilizadas para integrar e sociabilizar os participantes, despertando o espírito de equipe, a consciência cultural, individual e coletiva, além do desenvolvimento psíquico, físico, intelectual e social.

Assim, projetos que proporcionam uma possibilidade concreta de auxiliar na permanência dos discentes, principalmente aqueles que apresentem vulnerabilidade socioeconômica e/ou dificuldade de aprendizagem, na escola podem contribuir para o desenvolvimento de atitudes comprometidas, as quais podem ajudar na concentração e na aprendizagem.

### 2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Instituto Federal do Sul de Minas (IFSULDEMINAS) apresenta em seu plano de desenvolvimento educacional sua missão (BRASIL, 2009; p. 14):

“Promover a excelência na oferta da educação profissional e tecnológica em todos os níveis, formando cidadãos críticos, criativos, competentes e humanistas, articulando ensino, pesquisa e extensão e contribuindo para o desenvolvimento sustentável do Sul de Minas Gerais”.

<sup>1</sup> Graduanda Biologia, Bolsista de Extensão Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais – Campus Machado, Machado/MG. Email: [vevemoras2009@hotmail.com](mailto:vevemoras2009@hotmail.com).

<sup>2</sup> Assistente Social, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais – Campus Machado, Machado/MG. [nathalia.brant@ifsuldeminas.edu.br](mailto:nathalia.brant@ifsuldeminas.edu.br).

<sup>3</sup> Docente, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais – Campus Machado, Machado/MG. Email: [katia.campos@ifsuldeminas.edu.br](mailto:katia.campos@ifsuldeminas.edu.br).



# 9ª Jornada Científica e Tecnológica do IFSULDEMINAS

## 6º Simpósio da Pós-Graduação

ISSN 2319-0124

A proposição de parcerias com escolas da região, tendo em vista principalmente o público de seis a 15 anos, que não é atendido pelos cursos regulares do instituto, pode ajudar na concretização dessa missão, pois ao mantê-los na escola o tempo suficiente para que possam “tomar gosto” pela educação formal, para que desde cedo ressignifiquem a escola, certamente chegarão aos níveis ofertados na instituição mais motivados e serão cidadãos mais críticos e competentes, aptos a receberem a educação profissional e tecnológica oferecida pelo IFSULDEMINAS.

Ao disponibilizar a comunidade escolar projetos extracurriculares e extra turno, nas áreas de esporte e de cultura, há um aumento na permanência dos discentes com vulnerabilidade socioeconômica e/ou dificuldade de aprendizagem. É possível assim, envolvendo-os em atividades diversas, que vão além do currículo formal, de modo a fortalecer seu envolvimento com a escola o que pode vir a desenvolver atitudes comprometidas que podem ajudar na concentração e na aprendizagem.

Atualmente é grande o número de jovens de todas as idades que apresentam algum tipo de dificuldade, tanto no que se refere ao conteúdo pedagógico quanto ao comportamento (agressividade, violência, dificuldade de aprendizagem, desinteresse, apatia, etc.) e a análise realizada em projetos de extensão, que já foram desenvolvidos em parceria entre escolas estaduais e o IFSULDEMINAS *Campus* Machado, indicou como positiva a participação em atividades culturais, pois trouxe ganhos em relação ao interesse dos alunos pela escola e pelas atividades acadêmicas assim como mudanças de comportamento e atitude consideradas positivas pelos participantes (MONTEIRO, et al.; 2013).

O objetivo deste artigo é relatar a experiência do projeto de extensão Aprende Mais: esporte, música e artesanato; que surgiu como continuidade e ampliação do Projeto Jita Kyoei (OLIVEIRA, BRANT, CAMPOS; 2016).

### 3. MATERIAL E MÉTODOS

Após a submissão e aprovação do projeto ao edital 08/2016 (BRASIL, 2016), foram escolhidos por meio de edital simplificado os professores e bolsista de extensão que desenvolveram o projeto.

Foram ofertados, entre agosto de 2016 a maio de 2017, três subprojetos, que buscaram atender alunos; com idade entre dez e 15 anos, que além das aulas teóricas e participaram de aulas práticas; de judô, de artesanato e de música para composição da banda marcial. Tais discentes



tiveram o acompanhamento do seu desempenho escolar, em especial o processo comportamental, pelos profissionais de educação da Escola Estadual José Bonifácio.

#### 4. RESULTADOS E DISCUSSÕES

As aulas teóricas e práticas dos três subprojetos aconteceram em contra turno das aulas na Escola Estadual José Bonifácio, em Poço Fundo. Os alunos foram convidados a participar dos projetos, como foi continuidade do projeto de Judô, Jita Kyoei, houve grande interesse, paralelamente procurou-se despertar a atenção principalmente dos discentes que apresentassem vulnerabilidade socioeconômica e/ou dificuldade de aprendizagem.

O primeiro subprojeto, Judô, atendeu a 30 crianças e culminou com a obtenção do primeiro lugar nos jogos escolares de Minas Gerais, que aconteceram em Uberaba (31 jul. a 04 ago. 2017); na modalidade para crianças de 12 a 14 anos, em ambas as categorias, feminino e masculino.

O subprojeto de artesanato possibilitou a aprendizagem de técnicas manuais como pintura em tecido, bordados e crochê a 30 crianças. Os artesanatos que os alunos confeccionaram serviram também para uma noção inicial de composição de custos e preços de venda, porque o grupo pode participar da Feira do Café, em Poço Fundo, onde comercializaram os produtos confeccionados.

E, finalmente a banda marcial, atendeu a 62 alunos que aprenderam tocar instrumentos de sopro (trombone de vara, bombardino, baixo de tuba, sax alto Eb, sax tenor Bb e clarinete) e percussão (tarol, caixa de guerra, bombo, surdo e pratos). Mesmo com pouco tempo de formação a banda se apresentou na ocasião do aniversário da cidade de Poço Fundo. E foi convidada para apresentação em agosto de 2017, em Belo Horizonte e em Varginha.

O projeto Aprende Mais oportunizou a prática da inclusão social, promoção da qualidade de vida e autovalorização do ser humano ampliaram as possibilidades de construção de conhecimento de forma mais global, tendo como eixo a aprendizagem significativa. Possibilitou ainda, o diálogo com a realidade dos alunos ampliando seus conhecimentos, com as diversas áreas de conhecimento e fomenta a perspectiva de trabalho coletivo entre professores, alunos e comunidade escolar.

Os dados quantitativos da aprendizagem dos discentes envolvidos estão em fase de análise, mas é consenso entre os profissionais que trabalham com esses alunos, que houve uma melhoria na concentração, no interesse pelas atividades escolares, na disciplina e na criatividade, que podem ser explicados pelo envolvimento nos subprojetos, pois ao trabalhar o lado artístico/cultural, há



melhoria não só na escola, mas também na vida em sociedade.

## 5. CONCLUSÕES

O Projeto Aprende Mais: esporte, música e artesanato surgiu como continuidade e ampliação do Projeto Jita Kyoei, num contexto, de trabalhar a formação do cidadão, pois além de contar com o judô como ferramenta de mudança social; o projeto contou também com a banda marcial que possibilitou aos alunos aprender a tocar um instrumento musical e a trabalhar em grupo com os colegas para harmonizar todo o conjunto; e com o artesanato forneceu uma ferramenta que beneficiou o desenvolvimento de forma global. Com a participação no projeto, foi relatado o aumento da concentração, da disciplina e da criatividade dos alunos envolvidos. O projeto possibilitou a mais de cem alunos, contato com o esporte, a música e o artesanato.

## AGRADECIMENTOS

À Pró-reitoria de Extensão do IFSULDEMINAS (PROEX), pela disponibilização do edital que possibilitou a execução deste projeto; a Escola Estadual José Bonifácio, nas pessoas de seus servidores e estudantes, que conseguiram concretizá-lo e aos bolsistas responsáveis pela aulas teóricas e práticas que foram responsáveis pelo sucesso obtido.

## REFERÊNCIAS

BRASIL. Ministério da Educação. **Plano de Desenvolvimento Institucional**. 2009. Disponível em: <[http://www.ifsuldeminas.edu.br/downloads/PDI\\_2009\\_2013.pdf](http://www.ifsuldeminas.edu.br/downloads/PDI_2009_2013.pdf)>. Acesso em: 13 ago. 2017.

BRASIL. PROEX. IFSULDEMINAS. **Edital n° 08/2016. Apoio a projetos de extensão voltados ao esporte e à Cultura**. 2016. Disponível em: <<http://www.ifsuldeminas.edu.br/00-arquivos/2016/marco/08/Edital%20de%20cultura%20e%20esporte%202016.pdf>>. Acesso em: 13 ago. 2017.

MONTEIRO, K. S. Arte na escola: uma experiência de tempo extracurricular. **In:** VIII CONEX. Lavras, 2013. Disponível em: <<http://www.proec.ufla.br/resconex/generateResumoPDF.php?id=1909>>. Acesso em 13 ago. 2017.

OLIVEIRA, V. M. de. BRANT, N. L. C. CAMPOS, K. A. Jita Kyoei uma experiência de projeto de extensão entre o IFSULDEMINAS e a Escola Estadual José Bonifácio para a prática do judô. **In:** XI CONEX, Lavras, 2016. Disponível em: <<http://www.proec.ufla.br/resconex/generateResumoPDF.php?id=3044>>. Acesso em: 13 ago. 2017.