



9ª Jornada Científica e Tecnológica do IFSULDEMINAS

6º Simpósio da Pós-Graduação

O USO DO JORNAL ESCOLAR COMO FERRAMENTA DE FOMENTO AO PENSAMENTO CRÍTICO

Gabriel Vilar Kim¹; Caroline Ferreira Cunha SANTOS²; Bruno Oliveira TARDIN³; Franciane Pereira GONÇALVES⁴

RESUMO

O projeto *Blog IF Connect* está em seu terceiro ano de execução, e nestes três anos passados abriu espaço para a confraternização de ideias entre a comunidade acadêmica. O atual trabalho busca apresentar os impactos do jornal escolar através da análise de todas as postagens feitas dentro da plataforma, analisando o teor qualitativo dos textos e sua profundidade crítica embasada nas literaturas usadas como referencial, atestando assim que o jornal na sua plataforma de blog abre espaço para toda a comunidade acadêmica e permite aos alunos aprofundar seu pensamento crítico.

Palavras-chave:

Blog; *IF Connect*; Escrita; Interação

1. INTRODUÇÃO

O jornal escolar, em qualquer modalidade, ocupa seu espaço social “na medida em que, ao veicular opiniões e informações sobre questões pedagógicas, sobre as relações entre estudantes, docentes e direção, sobre as turmas, bem como sobre outros grupos escolares, o jornal informa valores e projetos coletivos os quais compartilha” (SILVA, 1968). Considerando o autor, o jornal entra como ferramenta essencial de comunicação entre os alunos e os outros órgãos da escola, dessa forma, o *Blog IF Connect* surge com a configuração de jornal escolar.

Ademais, o jornal escolar pode migrar para outras plataformas, a exemplo do projeto aqui estudado, que absorve características típicas da plataforma blog, agregando às já existentes que o qualificam como jornal. Gomes (2005) divide essas características em duas modalidades: recurso e estratégia pedagógicos. Como recurso, o blog cria um link entre professores e alunos, proporcionando a ambas as partes participarem tanto do ato de ensinar como de aprender, com a vantagem da maioria do material para executar esta tarefa se encontrar digitalizado. Quando há interação entre professor e alunos dentro do blog, este age como estratégia pedagógica. Sendo assim, o blog em sua configuração de jornal escolar consegue não só exercer a função de recurso e estratégia pedagógicos, como também ferramenta de ligação entre a escola e a sociedade como conhecemos.

¹ Discente em ciências biológicas, IFSULDEMINAS *Campus* Machado, gabriel36kim@gmail.com

² Docente, IFSULDEMINAS *Campus* Machado, caroline.santos@ifsuldeminas.edu.br

³ Docente, IFSULDEMINAS *Campus* Machado, bruno.tardin@ifsuldeminas.edu.br

⁴ Discente do curso integrado em informática, IFSULDEMINAS *Campus* Machado, fran.sjmata@gmail.com



9ª Jornada Científica e Tecnológica do IFSULDEMINAS

6º Simpósio da Pós-Graduação

2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

“A cultura escolar não pode ser analisada sem que sejam estabelecidas relações que ela mantém, em cada tempo histórico, com o conjunto de culturas que lhe são contemporâneas” (SILVA, 1968). Seguindo esse pressuposto, o modelo de jornal escolar se adapta à realidade daqueles que o redigem (os alunos). Visando diretamente atingir a tênue linha entre cultura, contemporaneidade e o pensamento crítico, o jornal escolar migra para as redes sociais e as mídias digitais. Ainda ressaltando as relações entre a escola, política e jornal escolar, Silva (1968) aponta: “O jornal faz parte desse conjunto de práticas que permite ler os conflitos e negociações entre cultura escolar e cultura política”.

Para que nasça um jornal escolar é necessário um fortalecimento do pensamento crítico durante a formação acadêmica discente. Mesmo após a passagem do indivíduo pela escola, ainda haverá muitas situações em que o aluno se utilizará do pensamento crítico. A respeito da influência nas escolas durante os períodos políticos conturbados nos países sul-americanos, Chaffee et al (1997) pontua que as escolas não necessariamente desenvolvem as habilidades críticas do indivíduo imprescindíveis para participar nas esferas públicas.

Por sua vez, o uso de um jornal escolar (neste projeto, pela modalidade de Blog) supre a carência no desenvolvimento de tal habilidade, ao colocar em prática uma abordagem mais dinâmica e sem restrições materiais diretas, o que abre espaço para os alunos localizarem e identificarem com mais facilidade o público que querem atingir. Dessa forma, Gomes afirma:

“A título exemplificativo do interesse desta abordagem pode referir-se à possibilidade dos alunos acederem a blogs sobre temáticas relevantes para o seu desenvolvimento pessoal e social, mas sobre as quais existem por vezes constrangimentos pessoais em termos de discussão aberta, voluntária, com pais, professores e técnicos de saúde. Inclui-se neste caso a consulta de blogs que abordem problemáticas como sejam o alcoolismo juvenil, os distúrbios alimentares de natureza psicológica ou a problemática da sexualidade juvenil.” (GOMES, 2005)

Nesse sentido, o uso de Blogs em configuração de jornal escolar dentro de escolas do ensino médio facilita não somente a interação entre os discentes, como também com o corpo docente e a administração, mantendo o diálogo constante sobre as perspectivas crítico-sociais dos alunos sobre a escola em si e sobre a sociedade que os cerca.

3. MATERIAL E MÉTODOS

Foram analisados os *posts* feitos pelo blog nos últimos dois anos, e é notável o crescimento



9ª Jornada Científica e Tecnológica do IFSULDEMINAS

6º Simpósio da Pós-Graduação

da sua relevância frente ao público leitor dentro e fora da comunidade acadêmica do *Campus Machado*. Observaram-se as tendências do blog e das suas postagens através das *tags* disponibilizadas em uma linha temporal, além das postagens feitas a partir de eventos escolares. Os dados levantados resultaram em uma linha do tempo com as divisões pelos temas de acordo com as categorias do Blog: *Acontece no IF*, que aborda eventos internos; *Games*, que aborda jogos e a sua indústria; *Ciência e Tecnologia*, que aborda os avanços nessas áreas; *Entretenimento e Cultura*; *Esportes*; *Humor*; *Poesia e Política*, cujos títulos são autoexplicativos; e a categoria *Mural*, que traz crônicas e textos escritos também por alunos que não participam do projeto.

Os quatro semestres considerados e analisados no trabalho começam no mês de junho de 2015 e terminam no mesmo mês do ano de 2017. Semestre 1: 06/2015 – 12/2015; Semestre 2: 01/2016 – 07/2016; Semestre 3: 08/2016 – 12/2016; Semestre 4: 01/2017 – 07/2017.

4. RESULTADOS E DISCUSSÕES

A priori, percebeu-se um fluxo reduzido de posts – e, nesse sentido, há uma preocupação não só em manter a qualidade dos textos produzidos, como também em incentivar a participação constante dos alunos na redação dos mesmos. Chaffee (1997) e Silva (1968) afirmam que o lapso de entendimento do pensamento crítico e a escola influem no comportamento dos alunos perante este assunto, influenciando no número de alunos concorrentes às vagas para o projeto.

Olhando através das temáticas abordadas, o tema político surge com força entre os semestres 2 e 3, sugerindo uma influência das conturbações políticas que ocuparam as mídias brasileiras. O Blog, no entanto, não se posicionou unificadamente, visto que foram expostas opiniões de diversas perspectivas, tendo sempre em vista a pluralidade de opiniões.

Quanto à seção *Mural*, os alunos encontraram nela uma maneira de expressar seu pensamento crítico sem direcioná-lo necessariamente a um contexto pré-definido pelas seções, permitindo dessa forma a liberdade de expressão sociocultural do indivíduo, colocando-o como sujeito histórico que é. O tema *Política* surgiu com tanta recorrência que, no seu quarto semestre, o blog abriu uma seção única para este tema.

A seção de *Entretenimento e Cultura*, no entanto, apresenta posts cada vez mais voltados para a análise de filmes, livros e séries televisivas, não somente como resenhas, mas em seus âmbitos e nuances técnicos e criativos, comparando-os com sua realidade social e sua relevância.



9ª Jornada Científica e Tecnológica do IFSULDEMINAS

6º Simpósio da Pós-Graduação

Os professores também se envolvem com o jornal propondo atividades que encorajam os alunos a desenvolverem a habilidade de se posicionar criticamente através da produção de textos. O jornal, ao entrar em seu quinto semestre, irá publicar uma página somente com cartas abertas feitas pelos alunos de um dos professores do IFSULDEMINAS - *Campus Machado*, provando como as relações entre o projeto e o Instituto são fortalecidas através da mídia interativa provinda pelo Jornal Escolar.

Por fim, a sessão *Acontece no IF* apresenta a visão dos alunos sobre o instituto em que estudam, encorajando-os a não só reportarem os acontecidos, mas também quais os impactos destes eventos no seu dia-a-dia e até mesmo na sua vida acadêmica e profissional.

5. CONCLUSÕES

Mesmo estando em desenvolvimento, o Blog *IF Connect* avançou muito com seus 122 posts, sendo hoje reconhecido tanto pelos alunos, como pelos servidores da instituição. Mostra cada vez mais sua utilidade como ferramenta de comunicação entre toda a comunidade acadêmica, promovendo uma implementação na formação pessoal do aluno sem afetar diretamente seu posicionamento político-social na sociedade em que vive.

Ademais, o jornal tenta manter conexões com eventos promovidos pelo instituto, bem como a participação de feiras literárias, sempre trazendo as discussões para dentro do projeto e, conseqüentemente, para o Blog.

Também não deixa de ser uma ótima ferramenta para os professores que o utilizam como estratégia de incentivo ao divulgar as produções dos seus alunos.

REFERÊNCIAS

- CHAFFEE, S.; MORDUCHOWICZ, R.; GALPERIN, H. Education for democracy in Argentina: Effects of a newspaper-in-school program. *International Journal of Public Opinion Research*, v. 9, n. 4, p. X-334, 1997.
- GOMES, M. J. Blogs : um recurso e uma estratégia pedagógica VII Simpósio Internacional de Informática Educativa - SIIE05, 2005. Disponível em: <<http://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/4499>>. Acesso em agosto de 2017
- SILVA, C. B. DA. CULTURA ESCOLAR E CULTURA POLÍTICA: PROJETO DE NACIONALIZAÇÃO E O JORNAL ESCOLAR. *Hist. Educ. (online)*, v. 17, n. 40, p. 175–195, 1968.